



# MEDIEN-INFORMATION

## Koko & der weiße Vogel – Feb. 2018

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---

Wiederaufnahme mit den Stimmen von Karl Ferdinand Kratzl u.a.



„Koko und der weiße Vogel“, LILARUM

**10. Februar – 4. März, für Kinder ab 3 Jahren**

**Kartenpreis Nachm.-Vorstellungen:**

**Kinder/Erwachsene: 8,50 €**, Schoßplatzkarte: 5,50 €

Kartenpreis Vorm.-Vorstellungen: 5,50 € (Einheitspreis)

**Reservierung:** Tel. 01 710 26 66 – Mail. [reservierung@lilarum.at](mailto:reservierung@lilarum.at) – Web. [www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)

**Adresse:** Figurentheater LILARUM – Göllnergasse 8 – 1030 Wien

Ein Figurenspiel für Kinder ab 3 Jahren nach dem Buch von Erwin Moser. Bearbeitung: Traude Kossatz, Regie (Wiederaufnahme): Andrea Gergely; Puppen/Bühne: Traude Kossatz; Bühnenmalerei: Andrea Gergely; Stimmen: Karl Ferdinand Kratzl, Konrad Rennert, Piroska Szekély; Musik: Fritz Keil; Instrumente: Wolfgang Reisinger, Cordula Bösze, Joana Lewis, Anne Harvey, Melissa Coleman; Figurenspiel: Silke Graf, Johannes Grammel, Silvia Lenz, Joanna Proksch, Evgenia Stavroupolou-Trask; Licht: Oswald Bertel, Paul Kossatz, Florian Scholz. Erstaufführung 2002.

---

## Hase mit Wecker sucht Hund mit Turban

Kurztext (1071 inkl. Leerzeichen)

**Koko, der Bär mit der komischen Nase, zählt zu den bekanntesten Figuren des letzten Herbst verstorbenen Autors Erwin Mosers. Das LILARUM hat drei Koko-Stücke im Repertoire, im Februar wird das Stück „Koko und der weiße Vogel“ wiederaufgenommen.**

Vielleicht ist es die skurrilste Geschichte aus der Feder des österreichischen Autors und Zeichners Erwin Moser. Mit unter anderem einem schimpfenden Hasen, der einen riesigen Wecker bei sich hat und seit Stunden auf sein Luftschiff wartet, einem Flöte spielenden Pflanzenbeschwörer-Hund mit Turban, der in der Inszenierung noch dazu ein breites Bayrisch spricht, und einer musikbegeisterten Echse, die den weißen Vogel zu verspeisen gedenkt, weil er nicht für sie singen will. Aber keine Sorge: Der schlaue Koko rettet den Vogel vor dem Suppentopf, wofür dieser sich mit einem wahren Blumenmeer bedankt. Koko wollte nämlich für seine Freundin Kiri eine Blume pflücken, konnte jedoch keine finden. Kiri glücklich. Koko glücklich. Vogel glücklich. Publikum glücklich! Kartenreservierungen unter [www.lilarum.at](http://www.lilarum.at) oder 01 710 26 66.

---



# MEDIEN-INFORMATION

## Koko & der weiße Vogel – Feb. 2018

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---

Kurztext (365 inkl. Leerzeichen)

Koko kann im weiten Traumland zwar keine Blume für seine Freundin Kiri finden, trifft dafür aber auf einen Hasen mit Wecker am Rücken, einen Flöte spielenden Hund mit Turban auf dem Kopf und einen weißen Vogel, den er aus den Fängen einer violetten Eidechse befreit. Zum Dank hält der Vogel für Koko und Kiri eine Überraschung bereit. Karten unter <http://lilarum.at>

*Pressefotos & Bildunterschriften: © LILARUM | Abdruck bei Namensnennung frei!*

*hoch: LILARUM\_KokoKiri\_hoch | © LILARUM*

*Koko (re.) und Kiri – zwei von vielen Helden aus der Feder Erwin Mosers – sind im Figurentheater LILARUM auch als Puppen zu erleben.*

*quer: LILARUM\_KokoVogel\_Koko+Vogel | © LILARUM*

*Der weiße Vogel überrascht Koko und Kiri mit einem Blumenmeer.*

Den Sammelband "Das große Buch von Koko und Kiri" (erschienen im G&G Verlag) gibt es auch bei uns im Theater zu kaufen. (Preis: 19,90 Euro, Cover-Download unter <http://www.ggverlag.at/produktkatalog/das-grosse-buch-von-koko-und-kiri/>)

---

## Das Figurentheater LILARUM

Wiens größtes Kindertheater zeigt seit seiner Gründung im Jahr 1980 Figurenspiele für Kinder ab 3 Jahren und Erwachsene. Der Stil der Gründerin und künstlerischen Leiterin Traude Kossatz prägt das Repertoire und ist über die Jahre zum Markenzeichen gewachsen. Seit 1997 ist Österreichs größte Puppenbühne im dritten Wiener Gemeindebezirk ansässig und zeigt dort jährlich ca. 370 Vorstellungen für knapp 40.000 Besucher\_innen. Den Programmschwerpunkt stellen die 30 Eigenproduktionen des Theaters dar, zusätzlich gastieren regelmäßig nationale und internationale Künstler\_innen im LILARUM.

---

Für Rückfragen etc. stehe ich gerne zur Verfügung

Andreas Moritz – Öffentlichkeitsarbeit

Figurentheater LILARUM, Göllnergasse 8, 1030 Wien

Tel. 01 710 26 66 – 11, Mobil. 0676-6744665, E-Mail. [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

<http://lilarum.at> - <http://facebook.com/lilarum> - <http://twitter.com/lilarum> - <http://youtube.com/figurentheater>

---