



www.lilarum.at

LILARUM-MATERIALIEN

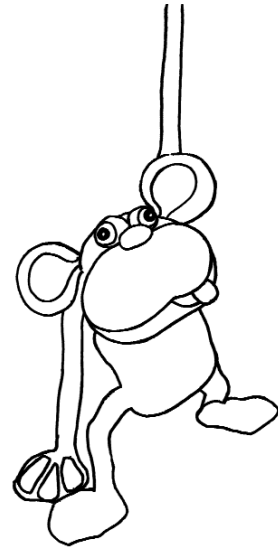
ACHTUNG, HIER KOMMT EIN NILPFERD!



ACHTUNG, HIER KOMMT EIN NILPFERD!

"Wer trampelt da so laut?", fragen Mutter und Vater Strauß und stecken schnell den Kopf in den Sand. "Wer stört meinen Schönheitsschlaf?", fragt verärgert das Erdferkel. "Trample bitte leise", bittet das Faultier, "ich muss weiter schlafen!" Doch Hippi, das kleine Nilpferd trampelt kreuz und quer durch Wüste und Urwald. Gemeinsam mit seinem Freund Felix ist es nämlich auf der Suche nach einem geheimnisvollen Land: Der Streifensteppe. Niemand kennt die Streifensteppe! Niemand weiß, wo sie liegt! Niemand weiß, wer dort wohnt!

Eine aufregende und lustige Reise, bis das Nilpferd, sein Freund Felix und die Kinder das geheimnisvolle Land und seine Bewohner finden.



Figurentheater Lilarum, Göllnergasse 8, 1030 Wien
Tel: 01/710 26 66, Fax: 01/710 26 66 20
lilarum@lilarum.at - www.lilarum.at

Informationen für PädagogInnen & Kartenreservierungen:
01/710 26 66, Kontakt: **Nora Safranek**

FRAGEN*,

DIE VOR ODER NACH DEM STÜCK IN GESPRÄCHEN MIT KINDERN ERARBEITET WERDEN
KÖNNEN.

FRAGEN ZUM THEMA "**FREUNDSCHAFT**"

**Hast du eine beste Freundin / einen besten Freund?
Was magst du an ihr / ihm besonders gerne?**

**Was unternimmt ihr gemeinsam?
Was habt ihr schon miteinander erlebt?**

FRAGEN ZUM THEMA "**TIERE AUS DEM URWALD**"

Wie sieht es im Urwald aus? Welche Tiere leben im Urwald?

**Hast du diese Tiere schon einmal gesehen? Welche Laute geben die Tiere
von sich?**

Wo genau leben diese Tiere? (Auf Bäumen, in der Erde, in Höhlen,...)

**Gemeinsam können während des Gesprächs Bilder der Tiere betrachtet
werden.**

Wo es Urwälder gibt, kann auf einem Globus veranschaulicht werden.

*In gemeinsamen Gesprächen können die Kinder angeregt werden, über bestimmte Themen nachzudenken und sich darüber auszutauschen. Sie können Informationen bekommen, sich ihrer eigenen Meinung zu Themen bewusst werden und sich ihre Erfahrungen in Erinnerung rufen. Dabei kann es sehr spannend sein, zu hören, wie es den anderen mit bestimmten Gefühlen geht und wie andere über etwas denken. Gleichzeitig können verschiedene Vorinformationen gegeben werden, die den Kindern helfen, die Handlung gut zu verstehen.

Im Theaterstück erleben die Kinder dann, wie sich die handelnden Figuren in bestimmten Situationen verhalten und welche Lösungen sie für Probleme finden.

SPIELANREGUNGEN*

MIT FOLGENDEN SPIELANLEITUNGEN SOLLEN DIE KINDER VOR UND/ODER NACH DEM THEATERBESUCH DIE MÖGLICHKEIT BEKOMMEN, SICH SPIELERISCH MIT DEN THEMEN DES FIGURENSPIELS AUSEINANDERZUSETZEN.

ERDMÄNNCHEN-GESCHICHTE

Wir setzen uns im Sesselkreis zusammen. Bevor die Geschichte losgeht, müssen alle Kinder zwei Wörter kennen: "auf" und "ab". Wenn in der Geschichte das Wort "auf" vorkommt, steigen alle Kinder auf ihren Sessel, kommt das Wort "ab" vor, kriechen alle unter ihren Sessel. Nach zwei Probedurchgängen geht die Geschichte los. In der Geschichte erzählen die Erdmännchen von ihrem Alltag:

Die Erdmännchen stehen in der Früh "auf" und begrüßen die Sonne. Sie strecken sich und atmen tief durch, doch da hören sie ein lautes Getrampel. Sie bekommen Angst und tauchen in ihre Erdlöcher "ab". Dort fühlen sie sich sicher und geborgen. Sie warten, bis das Getrampel vorüber ist und tauchen wieder aus ihren Erdlöchern "auf". Draußen spielen sie miteinander und klettern über die Erdhügel. Doch in der Mittagssonne wird es ihnen zu heiß und sie tauchen "ab". Gemeinsam essen sie ihr Mittagessen und schlafen dann eine Runde. Wenn die ersten Erdmännchen wieder "auf"wachen, krabbeln sie gleich wieder hin-"auf" und spielen zwischen den Erdhügeln. Doch es gibt einige Langschläfer, die noch geweckt werden müssen, also tauchen die Erdmännchen in ihre Höhlen "ab" und wecken die anderen, um gemeinsam wieder "aufzutauchen". Die Geschichte kann nach Belieben ausgebaut werden, bis die Erdmännchen letztlich "ab"-tauchen, um schlafen zu gehen...

TIERBEWEGUNGEN

Gemeinsam schlüpfen wir in die Rollen verschiedener Tiere und versuchen ihre Bewegungen nachzuahmen. Ein Nilpferd ist sehr schwer und hat dicke Beine, mit denen es laut durch die Gegend stampft. Eine Schlange kriecht leise zischend am Boden. Affen springen herum und klettern gerne. Tiger schleichen auf allen Vieren gemächlich vor sich hin. Faultiere gehen es gerne gemütlich an und bewegen sich so langsam wie möglich.

*Vor dem Theaterbesuch können die Kinder auf die Inhalte des Figurenspiels eingestimmt werden und erkennen während des Figurenspiels vielleicht Situationen wieder, die sie zuvor in einem Spiel selbst erlebt haben. Nach dem Theaterbesuch können die Kinder das Gesehene im Spiel aufarbeiten und noch einmal selbst erleben.

WEITERE IDEEN

DIE FOLGENDEN MATERIALIEN BIETEN IMPULSE ZUR EIGENSTÄNDIGEN AUSEINANDERSETZUNG MIT DEN INHALTEN. SO KÖNNEN DIE KINDER IHREN GANZ PERSÖNLICHEN ZUGANG ZU EINER THEMATIK ENTWICKELN.

MATERIALIEN ZUM KREATIVEN GESTALTEN

Auf aus **Papier ausgeschnittenen Blumen** entstehen durch Kartoffeldruck verschiedene Muster. Die verschiedenen bunten Blumen werden auf einem langen Streifen aus grünem Papier zu einer Blumenwiese zusammengefügt.

Bunte Papierstreifen und **Stoffbänder** in verschiedenen Breiten regen zum Kleben verschiedener Muster an.

IM ALLTAG

DER KINDERGARTENALLTAG/DER SCHULALLTAG BIETET IMMER WIEDER MÖGLICHKEITEN, DIE KINDER IN HANDLUNGEN WIE AUFRÄUMEN, KOCHEN, PUTZEN, USW. MITEINZUBEZIEHEN. DABEI KANN BEZUG AUF INHALTE DES FIGURENSPIELS GENOMMEN WERDEN.

STREIFENSPAZIERGANG

Beim gemeinsamen Spaziergang versuchen wir, Streifen zu finden. Wer entdeckt eine gestreifte Markise, einen Zebrastrifen oder jemanden, der einen gestreiften Pulli trägt? Wenn eine Digitalkamera zur Verfügung steht, können die Entdeckungen fotografiert und im Kindergarten ausgedruckt und aufgehängt werden.

BUCHEMPFEHLUNGEN

WEITERLESEN MIT THALIA W3

FÜR KINDER

Als das Nilpferd Sehnsucht hatte

von Iris Wewer, Oetinger Verlag
Eine zauberhafte Geschichte von Freundschaft und Glück, abenteuerlich und fantasievoll und immer wieder überraschend! ISBN-10: 3-7891-7332-0 Ab 3 Jahren.

Drei bärenstarke Freunde und das geheimnisvolle Quietsch-Hup-Knatter

von Stefanie Dahle, Arena Verlag GmbH
ISBN-10: 3-401-09631-1 Ab 2 Jahren
Die drei Freunde finden ein geheimnisvolles Paket vor der Bärenhöhle. Was darin ist? Ein Quietsch-Hup-Knatter! Damit kann man ganz wunderbar zusammen einen Ausflug zum Meer machen - und dabei echt bärenstarke Abenteuer erleben ...Ein lustiges Pappbilderbuch aus der Feder von Stefanie Dahle - mit unglaublichen Überraschungen auf großen Ausklappseiten.

Das schönste Geschenk der Welt

von Jonathan Emmett, Betz Annette Verlag
"Eine wundervolle Freundschaft!
Maulwurf hat seinen Freund Hase lange nicht mehr gesehen. Er vermisst ihn sehr. Schnell gräbt er sich einen Tunnel bis hin zu seinem Freund. Dabei trifft er Eichhörnchen und Igel. Am Ende purzeln sie in Hases Höhle..... Bestens geeignet, um mit Kindern über Gefühle und Freundschaft zu sprechen." ISBN-10: 3-219-11518-7 Ab 4 Jahren

Zauberklang des Dschungels

Mit vielen verschiedenen Tierstimmen. Soundeffekte und Pop-ups
von Maurice Pledger, Ravensburger Buchverlag
Aufgeklappt - reingehört! In diesem neuen Soundbuch sind die Stimmen des Dschungels zu hören: der Ruf von Elefanten, Leoparden und Vögeln, das Summen von Insekten und das Rascheln des Gestrüpps. Außergewöhnliche Pop-ups gewähren faszinierende Einblicke in die geheime Welt des Urwalds.
ISBN-10: 3-473-55262-3 Ab 3 Jahren.

Elmar und die Nilpferde

von David McKee, Thienemann Verlag
Die Elefanten sind richtig sauer. Kommt doch einfach eine Horde Nilpferde daher und macht sich in ihrem Fluss breit! Für alle ist da nicht genug Platz. Aber Elmar wäre nicht Elmar, wenn er dafür nicht eine Lösung finden würde.
ISBN-10: 3-522-43452-8 Ab 4 Jahren

FÜR PÄDAGOGINNEN

Streiten - Helfen - Freunde sein,

von Andrea Erkert, Oekotopia Verlag
Gewaltprävention durch soziales Lernen Soziales Lernen vollzieht sich durch direkte Erfahrungen im Alltag, aber auch durch gezielte Angebote, die das kindliche Interesse wecken, das gute Miteinander fördern. Die große Auswahl an Liedern, Spielen und anregenden Angeboten in diesem Buch macht Kinder neugierig und hilft ihnen, ihre Fähigkeiten und Gefühle bewusst wahrzunehmen und diese zu zeigen.
ISBN-10: 3-86702-095-7

Elterncoaching

von Jesper Juul, Beltz Verlag
Ist Gleichberechtigung der Schlüssel dazu, dass es einer Familie gut geht? Wie geht man mit der Eifersucht zwischen Geschwistern um, die entsteht, wenn aus drei plötzlich vier werden? Was können völlig erschöpfte Eltern tun, wenn ihr Kind alles andere als schlafen will und wie findet man das oft zitierte Gleichgewicht im Leben?
ISBN-10: 3-407-85920-1

Kinderjahre

von Remo H. Largo, Piper Verlag
Der Autor bietet - ganz am praktischen Leben orientiert - Einsichten in die Entwicklung vom Kleinkindalter bis an die Schwelle des Erwachsenseins. Dabei berührt er die fundamentalen Fragen über Veranlagung und Umwelt, Entwicklung und Reifung, kindliche Bedürfnisse und Bindungsverhalten. ISBN-10: 3-492-23218-3

Spielplatz Natur

von Fiona Danks, AT Verlag
Aus Ästen ein Versteck bauen, kleine Boote aus Zweigen über einen Teich gleiten lassen, auf der Suche nach winzigen Lebewesen durch das hohe Gras krabbeln
Dieses Buch ist randvoll mit Ideen für Spiele, einfache Gestaltungen mit Naturmaterialien und Abenteuer, die Kinder und ihre Familien, Betreuer und Lehrerinnen dazu ermuntern, wieder vermehrt nach draußen zu gehen. Es gibt viele Beschäftigungen im Freien, für die Kinder leicht zu motivieren sind und die auch noch richtig Spaß machen!
Das Buch vermittelt Ideen für Aktivitäten rund ums Jahr, vom Anfertigen von Pfeil und Bogen im Frühjahr, über Tarnspiele im Sommer, das Springen in riesige Laubhaufen im Herbst bis zur Herstellung von Eismobilen im Winter, ergänzt durch Ideen für spannende Entdeckungen und Abenteuer nach Einbruch der Dunkelheit.
ISBN-10: 3-03800-379-4



Zum Finden erfunden

1030 Wien Landstraße Hauptstraße 2a/2b
Mo - Sa: 09:00 - 21:00
So: 11:00 - 21:00
www.thalia.at,
www.facebook.com/thalia.at.wienw3